

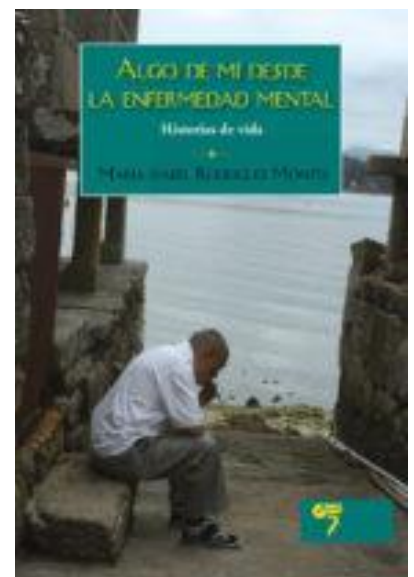
**La luna no está, de Nathan Filer.**

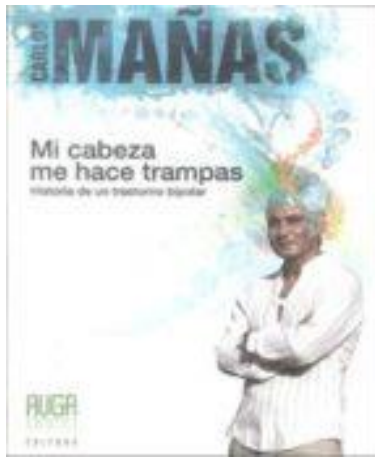


A vida pode cambiar vertiginosamente en poucos segundos. Matthew Holmes ten nove anos. Nunca se separa do seu irmán maior, Simon, ao que todos tratan coma se fose menor por unha enfermidade cuxo nomee Matt non lembra. Durante unhas vacacións en Ocean Coves, Simon morre de forma accidental tras saír con Matt unha noite da caravana familiar para esculcar polos arredores. É algo que Matt nunca poderá esquecer e que lle levará a encerrarse en si mesmo. Non só polo sentimento de culpa, tamén por un segredo gardado que o oprime, a presión familiar e a perda progresiva do sentido da realidade. Dez anos despois, Matt atopa forzas para volver empezar. Exterioriza a súa historia en todo tipo de medios, desde un computador a unha vella máquina de escribir, cando non é a man. A súa gran axuda é a avoa Noos, pero sobre todo Annabelle e o recordo de Simon que tiña unha cara grande e redonda, sempre riseira, que lembraba a lúa. Un relato esperanzador que nos lembra que as traxedias, aínda que necesitamos esquecerlas para poder sobrevivir, afrontadas debidamente tamén nos poden axudar a crecer como persoas. Unha historia de amor e esperanza, de perdón e comprensión. Unha novela emocionante e dramática, pero tamén divertida, sobre a aventura dun neno que atopa o valor para loitar contra os seus propios monstros e madurar ata converterse en home.

**Algo de mí desde la enfermedad mental, de M<sup>a</sup> Isabel Rodríguez Montes-**

A evolución na atención ás persoas con trastornos mentais graves en España ao longo das últimas décadas foi importante e abriu moitas posibilidades para mellorar a calidade de vida, a atención e a integración das persoas con enfermidade mental. "Algo do meu desde a enfermidade mental" recolle historias e testemuños de vida de persoas con enfermidade mental, familiares e profesionais da saúde mental. Oitenta relatos reais contados en primeira persoa cos que a autora traza un percorrido desta evolución ata chegar aos nosos días, desde os antigos psiquiátricos ata os programas comunitarios, reflectindo as inquietudes, os problemas, os éxitos, os fracasos e os soños das persoas implicadas desde os diferentes ámbitos da enfermidade mental, soños que en moitas ocasións pasan por lograr un mellor entendemento e maiores oportunidades.





### **Mi cabeza me hace trampas: historia de un trastorno bipolar, de Carlos Mañas**

Este libro é o testemuño dunha persoa que sofre trastorno bipolar e cóntao sen ningún tipo de prexuízos nin medios irracionais. Consegue que o lector se achegue á enfermidade, a coñeza e a comprenda. A valentía e a fortaleza de Carlos Mañas respírase nestas páxinas, que explican sen amargura e con humor as barreiras sociais que afrontan as persoas que padecen enfermidades mentais. Axuda a superar o impacto do estigma social que se engade ao propio da enfermidade. Non esquezamos que se pode ter unha enfermidade mental e estar mentalmente san.

### **La pérdida inesperada, de Dulce Camacho**

A perda dun ser querido por suicidio é especialmente dolorosa e culpabilizadora. A inexistencia dunha obra en español que servise de apoio e orientación aos seus sobreviventes foi a motivación que levou á Fundación Saúde Mental España para a prevención dos trastornos mentais e o suicidio para editar 'A perda inesperada'. Escrita por Dulce Camacho, directora da Asociación Alaia Duelo, pretende servir de pequena achega nuns momentos especialmente difíciles no que calquera orientación sobre como afrontar o duelo pode ser de gran axuda.



### **A antesala luminosa, de Antonio Tizón**

O inspector Sanchez investiga a identidade de dous cadáveres calcinados que aparecen nas inmediacións da praia coruñesa do Matadoiro en plena madrugada de San Xoán do ano 2000. Axiña descobre que un deles pode ser Gustavo Gallego, un curmán do comisario, a quen se lle encomenda a misión de atopar o seu familiar desaparecido. Cando comproba que está vivo, inicia a súa busca por distintas cidades mentres vai lendo unha novela escrita polo fuxitivo en terceira persoa que so contén capítulos pares, polo que os feitos narrados polo inspector en primeira persoa funcionan a modo de capítulos impares. Estamos, pois, ante dúas medias novelas que se complementan nun xogo metaliterario nada complicado para o lector. Unha das historias transcorre en doce días e a outra alóngase durante vinte anos; están escritas con diferentes estilos. Crime, intriga, corrupción, impunidade, whisky abundante, sexo, prostíbulos, garitos de xogo... presiden unha das historias; a outra trata sobre o amor, a convivencia, o demo, o inferno a loucura como tema catalizador, como antesala luminosa da morte. Estamos ante unha novela mestiza, mulata. Unha novela que paga a pena ler como contribución a un xénero negro menos xenuíno e mais transcendente.



### Diario de una enfermedad mental: (esquizofrenia), de Antonio Ramos Bernal

Diario dunha enfermidade mental é un libro para todo aquel que queira coñecer e comprender a enfermidade mental, narrada desde a experiencia dunha persoa que a viviu. Ao longo do libro trataranse todos os temas relevantes que afectan a unha persoa con enfermidade mental, desde a narración dos pensamentos que aparecen durante un brote psicótico a aqueles aspectos máis técnicos que rodean a vida dunha persoa que debe loitar contra algo que, ao principio, supéralle.

O obxectivo que persegue o libro é, non só formar un coñecemento no lector, sobre estas experiencias, senón tratar de confrontar os estereotipos que conforman o estigma que actualmente existe sobre a enfermidade mental. Trátase de introducir un pouco de sinceridade a este problema que, como poderemos ver, tórnase en múltiples dificultades que acaban por complicar a vida, máis se cabe, que a raíz do propio devir da enfermidade mental. O propio desenvolvemento do libro permite a introdución de novos conceptos e ideas que pretenden fortalecer ao noso colectivo, obtidas do propio mundo empresarial, obxecto de estudo do escritor. O último propósito deste libro é contribuír á superación destas enfermidades, e para iso é fundamental a comprensión das persoas da nosa contorna.



### Hacia el amanecer, de Michael D. Greenberg

Un testemuño sobre a forza do amor entre un pai e unha filla. Esta é a historia do verán en que Sally, a filla de quince anos do autor, sufriu unha crise nerviosa. A partir dese momento, pai e filla entraron nun mundo paralelo que transformaría as súas vidas para sempre. «sinto coma se estivese a viaxar sen parar, sen ningún sitio ao que volver», di Sally nun ataque de lucidez.

Cara ao amencer é a crónica desta viaxe. Un texto de gran beleza sobre a fragilidade e a forza da mente humana. Un libro optimista e vital, ameno como unha novela, pero que che ilumina como un libro de autoaxuda.



### Mi mente rota, de María Ferrero Soler

A miña mente rota é unha viaxe -escrito desde a superación, o valor, a esperanza e unha radiante lucidez- polo mundo da depresión, a teima e a enfermidade mental. Nel a autora narra, baseándose na súa experiencia, o universo de luces e sombras en que se debate desde hai máis de doce anos, desentrañando as súas trampas e os seus atallos.





### **Mi mente es mi enemigo: testimonios de personas con trastornos psíquicos, de David Ruipérez e Lorena López Lobo.**

Depresión, trastorno bipolar, hiperactividade, ludopatía, adicción ás compras, vigorexia, síndrome de Diógenes, ansiedade e pánico, adicción ao sexo, fobias, trastornos da alimentación, esquizofrenia... Só escoitar a enumeración destas enfermidades fainos sentir incómodos, estraños ante trastornos dos que pouco sabemos e moi pouco queremos saber, xa que supoñemos que sempre as sofren «outros». Con todo, están aí, afectan a miles e miles de persoas e, o que é máis importante, ningún de nós estamos libres delas. Neste libro, vostede atopará o relato en primeira persoa de homes e mulleres que sofren estes trastornos e que nos explican como chegaron a esas situacións.

### **Alguien voló sobre el nido del cuco, de Ken Kesey**

Antes de que o LSD e as andanzas cos Alegres Bromistas (relatadas por Tom Wolfe en Ponche de ácido lisérgico) convertéranse nun dos personaxes míticos do underground dos anos sesenta, Ken Kesey xa publicara Alguén voou sobre o niño do cuco, unha auténtica «novela de culto». En 1960 Ken Kesey, estudante universitario, ofreceuse como voluntario para os experimentos sobre drogas psicodélicas que os psiquiatras dun hospital californiano ensaiaban para futuros usos terapéuticos. Desta experiencia persoal naceu Alguén voou sobre o niño do cuco. O seu protagonista, Randle McMurphy, que se finxe tolo para escapar aos rigores do cárcere, é destinado á sala do hospital psiquiátrico que dirixe Ratched, a sádica Gran Enfermeira. McMurphy, vital, xeneroso, amoral e rebelde, librará unha guerra contra a Gran Enfermeira. As batallas serán divertidas e cruentas; algúns internos perderán nelas a vida, e outros descubrirán os encantos do sexo, a bebida, a liberdade e a rebelión permanentes



### **Los renglones torcidos de Dios, de Torcuato Luca de Tena**

Alice Gould é ingresada nun sanatorio mental. No seu delirio, cre ser unha investigadora privada a cargo dun equipo de detectives dedicados a esclarecer complicados casos. Segundo unha carta do seu médico particular, a realidade é outra: o seu paranoica obsesión é atender contra a vida do seu marido. A extrema intelixencia desta muller e a súa actitude aparentemente normal confundirán aos médicos ata o punto de non saber de certo se Alice foi ingresada inxustamente ou en realidade padece un grave e perigoso trastorno psicolóxico.